



85. Folge – 18.12.2021

Liebe Mitglieder, liebe Freunde des KULTURKREISES SPRINGE,

Ack van Rooyen

Nach dem Gedenken an Peter Herbolzheimer fiel mir noch ein Name auf. Er war auch Mitglied der berühmten *Rhythm Combination and Brass Band* von Peter Herbolzheimer.

Er gehörte zu den bekanntesten Flügelhornisten weltweit und bestach durch seinen eigenen Sound, der ihn unverwechselbar machte.

Am 18. November ist der niederländische Jazzmusiker **Ack van Rooyen** im Alter von 91 Jahren gestorben. Mit seinem Flügelhorn hat er sich zum führenden Interpreten auf diesem Instrument entwickelt und die musikalischen Großformationen des Modern Jazz mitgeprägt. Bis zu seinem Tod stand er auf der Bühne und brillierte mit seinem perlenden Klang.

Ack van Rooyen musizierte mit unzähligen Größen der Jazzgeschichte, doch seine Heimat fand er in Stuttgart, wo er unter anderem mit Wolfgang Dauner und der SWR Big Band spielte. Die Konzertaufnahme zeugt von dieser langen Verbundenheit.

<https://www.youtube.com/watch?v=dzew0l7FYm8>

Ack van Rooyen wurde am Neujahrstag 1930 in Den Haag geboren. 18-jährig hörte er den Bebop-Trompeter Dizzy Gillespie in Paris. Sein Berufswunsch stand damals schon fest: Er wollte Jazzmusiker werden.

Ein wunderbares Zeitzeugnis der Jazzgeschichte mit Ack van Rooyen finden Sie im folgenden Link. Vorsicht! Sie ist vom Erfinder der Fahrstuhlmusik, dem Pionier des Easy Listening, einer „Musik, die nicht stört“, wie er es selbst formulierte: Bert Kaempfert.

<https://www.youtube.com/watch?v=KfVqcvOujPg>

Auflösung vom KulturTipp 81: Till Brönner 21 Jahre jünger.

Viel Spaß mit Jazz im Big Band Gewand.

Bleiben Sie geschützt und gesund!

Maurice Laurenz